



SUB UMBRA

AEMULI

GUIDA DI STILE • I RICALCHI

Non si riconoscono. Si confondono, osservano e trasformano l'ordinario in strumento.

IDENTITÀ

OSSERVAZIONE
ADATTAMENTO
STRATEGIA
OMBRA
INFLUENZA

Si confonde, osserva, annota. Ogni dettaglio è scelto per registrare, proteggere o influenzare. Nulla è decorativo.

COPERTURE

Consulente • Funzionario • Archivista • Religioso • Osservatore • Corriere • Assistente • Intermediario

REGOLA D'ORO

Tutto ha uno scopo. Ogni oggetto deve servire a osservare, registrare, proteggere, aprire, scambiare o nascondere.



INVISIBILE

CONTROLLO SILENZIOSO

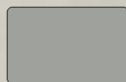
Abiti neutri, puliti e anonimi. Tagli classici, tessuti resistenti, nessun eccesso. La qualità si percepisce, ma non si ricorda.

MIMETICO

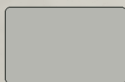
IDENTITÀ DI COPERTURA

Il vestiario cambia con l'ambiente: cappuccio, sciarpa, borsa, uniforme o abito di servizio. Ogni copertura deve essere credibile, funzionale e pronta a scomparire.

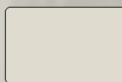
PALETTE



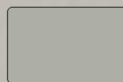
ARGENTO
SATINATO



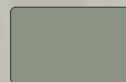
GRIGIO
PERLA



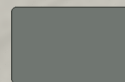
AVORIO
FREDDO



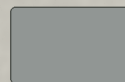
GRIGIO
NEBBIA



VERDE
SALVIA



PELTRO



ARDESIA
CHIARA

MATERIALI

- Popeline, twill, gabardine, lino e lana fine
- Cotone grezzo, tela cerata e tessuti resistenti
- Pelle consumata e metalli satinati od ossidati
- Carta, spago, legno, cera e materiali riparabili

STRUMENTI E DETTAGLI

- Cappello, sciarpa, occhiali, cappuccio e borsa comune
- Lenti, taccuini, matite, specchi e strumenti discreti
- Chiavi, lasciapassare, documenti, fotografie e mappe
- Doppi fondi, cuciture, spilli, corda e piccoli utensili

DA EVITARE

- Abiti troppo puliti, vistosi o rumorosi
- Colori vivaci, loghi, marchi e simboli evidenti
- Tecnologia appariscente o accessori riconoscibili
- Accessori da spia teatrale, elementi fantasy e oggetti inutili

Osservare. Adattarsi. Influenzare. Non essere ricordati. Non essere sottovalutati.